

TERAMO

APRILE 2014 · VIII EDIZIONE

POESIA

OSSERVATORIO SULLA POESIA MODERNA E CONTEMPORANEA

Verso il nuovo

MERCOLEDÌ 2 APRILE

MARIO BENEDETTI
MARIAGIORGIA ULBAR
GIAN MARIO VILLALTA

Mario Benedetti è nato a Nimis (Udine) e risiede dal 1994 a Milano. In *Umana gloria* (Lo Specchio Mondadori 2004), è riunito il suo lavoro poetico pubblicato precedentemente in varie piccole raccolte; un libro riassuntivo che la critica ha indicato come uno degli esiti maggiori della poesia contemporanea. Sempre con Mondadori esce nel 2008 *Pitture nere su carta* e cinque anni più tardi, l'ultima raccolta pubblicata, *Tersa morte* (Mondadori 2013).

Mariagiorgia Ulbar è nata a Teramo nel 1981 e alla fine del liceo si è trasferita a Bologna. Ha studiato germanistica e anglistica e si occupa di didattica delle lingue e traduzione. Ha pubblicato su numerose riviste letterarie, e le raccolte: *Arance di mezzanotte* (Elit Edizioni, 1999), *I fiori dolci e le foglie velenose* (Maremmi, 2012), *Su pietre tagliate e smosse* sul 'Quaderno italiano di poesia contemporanea' (Marcos y Marcos, 2012).

Gian Mario Villalta è nato a Pordenone dove insegna in un liceo. Autore di numerosi saggi di critica letteraria, ha curato con Stefano Dal Bianco nel 1999 il Meridiano Mondadori sull'opera di Andrea Zanzotto. Tra i suoi libri di poesia vanno ricordati: *Vose de Vose/Voce di voci* (Campanotto 1995 e 2009), *Vedere al buio* (Sossella 2007) e *Vanità della mente* (Mondadori 2011) con il quale ha vinto il Premio Viareggio. È direttore del festival culturale Pordenonelegge.

Chi butti dalla torre?

MERCOLEDÌ 9 APRILE

MARIA GRAZIA CALANDRONE
PAOLO FEBBRARO
MARCO GIOVENALE

Maria Grazia Calandrone è nata a Milano e vive da sempre a Roma. Come critica letteraria collabora con la rivista 'Poesia' e il quotidiano 'il manifesto' e codirige la collana 'i domani' per Aragno Editore. Il suo libro di esordio è *Pietra di paragone* (Tracce 1998) al quale sono seguite diverse raccolte. Fra queste: *La scimmia randagia* (Crocetti 2003, Premio Pasolini), *Sulla bocca di tutti* (Crocetti 2010, Premio Napoli) e *La vita chiara* (transeuropa 2011).

Paolo Febraro è nato e vive a Roma. Poeta e saggista, esordisce con la raccolta di poesia *Il secondo fine* (Marcos y Marcos 1999, Premio Mondello Opera prima). Seguono l'operetta in versi e prosa *Il Diario di Kaspar Hauser* (L'Obliquo 2003) e *Il bene materiale* (Scheiwiller 2008). La breve raccolta *Deposizione* (Lietocolle, 2010), anticipa in parte il nuovo libro poetico *Fuori per l'inverno* (Nottetempo 2014). Collabora con il "Sole 24 ore".

Marco Giovenale è nato a Roma, dove risiede lavorando come editor e traduttore indipendente, dopo essere stato per molti anni libraio. Redattore di varie riviste letterarie e spazi web, ha pubblicato molte raccolte di poesia. Tra le sue più recenti pubblicazioni: *Criterio dei vetri* (Oèdipus, 2007), *La casa esposta* (Le Lettere, 2007), *Storia dei minuti* (Transeuropa, 2010), *Shelter* (Donzelli, 2010), *Delvaux* (Oèdipus, 2013).

Esperienza di poesia

MERCOLEDÌ 23 APRILE

FILIPPO LA PORTA
LUDOVICA MODUGNO

Filippo La Porta, saggista e critico letterario, è nato e vive a Roma. Ha pubblicato molti libri sulla condizione di salute della narrativa e della lingua italiana. Fra questi: *La nuova narrativa italiana: travestimenti e stili di fine secolo* (Bollati Boringhieri 1995), *Racconti italiani di oggi: da Gianni Celati a Silvia Ballestra* (Einaudi Scuola 1998), *Meno letteratura, per favore!* (Bollati Boringhieri 2010), interessandosi in modo particolare all'opera di Pier Paolo Pasolini: *Pasolini, uno gnostico innamorato della realtà* (Le Lettere 2002) e *Pasolini* (Il mulino 2012). Recentemente è tornato a parlare di un suo antico amore, la *Poesia come esperienza* (Fazi 2013).

Ludovica Modugno esordisce all'età di quattro anni nello sceneggiato televisivo *Il dottor Antonio* e a sette debutta nel doppiaggio con il film *Marcellino pane e vino*. Da questi precocissimi esordi inizia la sua ricchissima attività di attrice, diretta da grandi registi di prosa (Zeffirelli, Strehler, Lievi, Salvetti) e di sceneggiati televisivi (Capitani). Da doppiatrice Ludovica Modugno darà voce a interpreti come Cher, Glenn Close, Anjelica Huston, Emma Thompson. All'attività di doppiatrice si affianca quella di direttrice di doppiaggio con la quale ha all'attivo più di 150 film. Fra i più significativi: *Festen*, *Il gusto degli altri*, *In the mood for love*, *Il matrimonio di Lorna*, *The Millionaire*.



ore 18,30 - Sala San Carlo
Via M. Delfico (Museo Archeologico) - Teramo

Introduzione alle letture di **DANIELA ATTANASIO**
ideazione e direzione artistica **Silvio Araclio** e **Daniela Attanasio**